

LICENCE MENTION SCIENCES DU LANGAGE PARCOURS COMMUNICATION, MÉDIAS, MÉDIATIONS NUMÉRIQUES (L1-L2-L3)

Résumé de la formation

Type de diplôme : Licence LMD (3 ans)

Domaine ministériel : Lettres classiques, Modernes, Art, Sciences du Langage

Mention : Sciences du langage

Présentation

Le parcours **Communication, médias, médiations numériques (CMM)** de la licence Sciences du langage propose une formation générale visant à étudier les domaines de la communication interpersonnelle, des médias (médias généralistes et nouveaux médias) et de la médiation (culturelle et numérique).

Inscrite en sciences du langage, cette formation fait également appel à d'autres approches des sciences humaines et sociales afin de proposer aux étudiants un ensemble varié de méthodes et d'outils leur permettant d'analyser l'évolution des processus de communication, des pratiques médiatiques et des dispositifs de médiation.

En outre, le parcours CMM permet d'obtenir un socle méthodologique et théorique solide pour celles et ceux qui veulent s'orienter vers les métiers liés à l'écriture et l'édition de documents transmédiatiques, à la conception et l'animation de projets culturels numériques ou à la formation à distance (ingénierie pédagogique, e-learning).

Il permet aussi une orientation vers la recherche en sciences du langage centrée sur l'analyse des discours institutionnels, médiatiques et politiques mais aussi l'analyse des processus de communication médiés par des technologies.

Plus d'infos

Crédits ECTS : 180

Durée : 3 ans

Niveau d'étude : bac+3 ou 4

Public concerné

* Formation initiale

* Formation continue

Nature de la formation :
Diplôme

Stage : Facultatif

Stage : Facultatif

Savoir faire et compétences

- Maîtriser les principaux courants théoriques sur l'analyse du langage et de la communication,
- Appliquer les outils méthodologiques et analytiques issus de ces différents courants,
- Maîtriser les méthodes écrites et orales de la langue française,
- Acquérir des compétences méthodologiques (organisation du travail, recueil et analyse de documentation, présentation synthétique de travaux),
- Analyser les situations de communication variées : orales et écrites, produites en face-à-face et à distance via des outils de communication numériques...,
- Analyser les processus de production et de réception des discours médiatiques (traditionnels ou numériques),
- Maîtriser les fondamentaux de la médiation numérique et culturelle,
- Avoir des connaissances pratiques sur les montages de projets en médiation numérique et culturelle,
- Maîtriser les pratiques d'écriture professionnelle, appliquée au champ des médias traditionnels et des médias numériques,
- Être capable de produire des écrits « éditoriaux » (affiches, présentations, articles de presse, dossiers culturels, etc.) et de les décliner sur différents supports et écrans,
- Posséder des capacités d'expertise critique des usages des technologies numériques et des enjeux soulevés par la diffusion des médias numériques.

Informations supplémentaires

Responsable(s) de la formation

 Arnaud Richard

Contact(s) administratif(s)

✉ Secrétariat Licence Sciences du langage

Contenu de la formation

L'intégralité des enseignements proposés aux étudiants en EAD est disponible en ligne sur la plateforme pédagogique de l'Université Paul-Valéry Montpellier 3.

Il n'y a pas de support papier, tous les cours sont dématérialisés.

Vous trouverez sur la plateforme :

des ressources de cours, modules multimédia, travaux dirigés, exercices et devoirs ;

des espaces de travail collaboratif, forums de discussion, chats, etc. pour interagir avec vos enseignants et d'autres étudiants.

Contrôle des connaissances

La Direction des Études et de la Scolarité établit le calendrier des examens.

Les modalités de contrôle des connaissances figurent sur le site de l'université à l'onglet « Formation / Règlementation des études / MCC » (type d'évaluation, durée de l'épreuve...).

Deux évaluations sont proposées, la meilleure note des deux étant conservée.

1ère évaluation : Mai

2nde évaluation : juin

Aménagements particuliers

Une ouverture de centre d'examen à l'étranger est possible sous certaines conditions (voir site internet rubrique "inscription - examens délocalisés")

Conditions d'accès

- titulaires du baccalauréat (toutes séries)
- ou titulaires du DAEU (diplôme d'accès aux études universitaires)
- ou d'un autre titre admis en équivalence
- ou d'une validation d'acquis professionnels (VAP) le cas échéant

Les étudiants internationaux doivent se renseigner sur la procédure spécifique développée sur le site de l'université : International > Études à Montpellier en LMD

Droits de scolarité

- 120 euros par année de diplôme

(hors frais d'inscription administrative).

Pré-requis nécessaires

Attendus nationaux

Les attendus sont les connaissances et les compétences nécessaires pour réussir dans chaque filière de l'enseignement supérieur.

Pour une même formation, les attendus sont communs dans toute la France (cadrage national). Ils peuvent être complétés en fonction des spécificités de chaque formation.

Il est attendu des candidats en licence Mention **Sciences du langage** :

Savoir mobiliser des compétences en matière d'expression écrite et orale afin de pouvoir argumenter un raisonnement

Cette mention suppose en effet des qualités dans la compréhension fine de textes de toute nature et de solides capacités d'expression, à l'écrit comme à l'oral, afin de pouvoir argumenter, construire un raisonnement, synthétiser, produire et traiter des contenus diversifiés.

Disposer d'un bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)

Cette mention comporte obligatoirement des enseignements de langues vivantes. La maîtrise d'au moins une langue au niveau baccalauréat est donc indispensable.

Être intéressé par la démarche scientifique

Cette mention suppose la capacité à comprendre et produire des raisonnements logiques et argumentés à partir de données et de concepts issus de différentes disciplines.

Faire preuve de curiosité intellectuelle pour le fonctionnement du langage humain

La licence Sciences du langage a en effet pour objet l'étude et la compréhension des processus langagiers et du fonctionnement de la langue dans sa diversité et sa complexité.

Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail

Cet attendu marque l'importance, pour la formation, de la capacité du candidat à travailler de façon autonome. Comme beaucoup de formations universitaires, la Licence de

Sciences du langage laisse en effet une place substantielle à l'organisation et au travail personnel.

Pré-requis recommandés

Attendus locaux

Parcours Communication, médias, médiations numériques :

- Montrer des marques d'intérêt pour l'actualité, les médias, la culture, le numérique
- Goût pour la communication, l'investigation, l'écriture
- Curiosité pour les systèmes de signes en rapport avec le monde environnant et la société
- Intérêt pour l'approche interdisciplinaire de la communication et du langage

Poursuite d'études

Poursuite d'études possible à l'université Paul-Valéry Montpellier 3 :

Réforme du recrutement en master en cours

* **Master première année (M1) :**

- Mention Sciences du langage parcours :
 - * Sociolinguistique et politiques linguistiques - éducatives
 - * Analyse des discours médiatiques, institutionnels et politiques
- Mention Français langue étrangère parcours Didactique du français langue étrangère et langue seconde
- Mention Humanités numériques parcours Médiation numérique et ingénierie pédagogique
- Mention Études culturelles

Poursuite d'études après la licence sur le plan national :

Retrouvez l'intégralité des diplômes nationaux de Master proposés par les établissements d'enseignement supérieur en France :

<https://www.trouvermonmaster.gouv.fr/>

Insertion professionnelle

Pour vous spécialiser après une licence générale, vous pouvez faire le choix de postuler pour une troisième année de licence professionnelle ou candidater pour une poursuite d'études en master selon votre projet professionnel.

Domaines professionnels accessibles après une spécialisation ou une formation complémentaire :

- Métiers de l'information et de la communication,
- Métiers du Web et du multimédia (conception de documents numériques, animation de projets culturels numériques),
- Métier de la formation (à distance : ingénierie pédagogique, e-learning),
- Métiers de la recherche et de l'enseignement supérieur.

Composante

Montpellier : Université Paul-Valéry Montpellier 3

Lieu(x) de la formation

Montpellier