|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | |  | | logo | **Photo obligatoire** |
| **Licence Professionnelle Métiers de la médiation**  **par des approches artistiques et culturelles** | |  |
| **Cursus à distance** | |  |
| **DOSSIER DE CANDIDATURE 2017-2018** | | |

***Ce dossier est à remplir en version informatique, puis imprimer (SANS LES BULLES) et nous envoyer par courrier.***

***Attention ! Vous devez justifier l’ensemble de vos déclarations et fournir les pièces justificatives demandées en fin de dossier***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***ATTENTION ! NE PAS MODIFIER MISE EN PAGE ET NOMBRE DE PAGE*** | | | |
| **1 – Identité** |  |  |  |
| Nom patronymique |  | | |
|  |  |  |  |
| Nom Marital |  | Sexe |  |
|  |  |  |  |
| Prénom |  | Nationalité |  |
|  |  |  |  |
| Date de naissance |  | Lieu |  |
|  |  |  |  |
| Adresse actuelle |  |  |  |
|  | | | |
|  |  |  |  |
| Code postal |  | Ville |  |
|  |  |  |  |
| Tél. |  | Pays |  |
|  |  |  |  |
| Mail |  | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Situation professionnelle actuelle** | | | | | | |  | | |
|  | | | | | | |  | | |
| Ancienneté de votre activité professionnelle : | | | | | | |  | | |
| **Possibilités de prise en charge** | | | | | | | Aucune (Financement personnel) | | |
| Employeur | Fongecif | | | Afdas | | | Uniformation | CAF | | |
| Autre (préciser) : | |  | | | | | | | |
|  | |  | | |  | | | | |
| **2 – Demande d'inscription** | | | | | | | | | |
|  | | | | | |  | | | |
| **Choix du cursus** | | | | | |  | | | |
| Parcours en formation diplômante | | | | | | > Durée souhaitée : | | | |
| par UE capitalisables | | | | | |  | | | |
|  | | | | | |  | | | |
| **Choix du parcours** | | |  | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| **VAE - Validation des Acquis de l'Expérience** | | | | | | | | | |
| Est-ce que votre parcours professionnel peut vous permettre de solliciter une validation des acquis de l'expérience ? Oui  Non  *Si oui, après examen de ce dossier, si vous êtes admissible, nous vous transmettrons la marche à suivre.* | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| **VAP – Validation des Acquis Professionnels** | | | | | | | | | |
| Est-ce que votre niveau de diplôme est insuffisant ou votre diplôme nécessite une équivalence pour accéder à la licence Pro ? Oui  Non  *Si oui, après examen de ce dossier, si vous êtes admissible, nous vous transmettrons le dossier correspondant.* | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2 – Diplômes obtenus** | |  | | |  |
| *Attention ! soyez précis car vous devez transmettre les justificatifs correspondants (photocopie des diplômes et relevés de notes, certificats) avec votre dossier.* | | | | | |
| Avez-vous une Licence 2 ou un DEUG permettant l'accès de plein droit à la licence pro MMAC ? | | | | | |
| Oui |  | Non | | |  |
| Si oui le ou lesquels ? |  |  | | |  |
| Titre | | Année | | | Lieu |
|  | |  | | |  |
|  | |  | | |  |
|  | |  | | |  |
|  |  |  | | |  |
| Avez-vous un autre DEUG ou Licence 2 ? | |  | | |  |
| Oui |  | Non | | |  |
| Si oui le ou lesquels ? |  |  | | |  |
| Titre | | Année | | | Lieu |
|  | |  | | |  |
|  | |  | | |  |
|  |  | |  |  | |
| Avez-vous un autre diplôme universitaire ? | | |  |  | |
| Oui |  | | Non |  | |
| Si oui le ou lesquels ? |  | |  |  | |
| Titre | | | Année | Lieu | |
|  | | |  |  | |
|  | | |  |  | |
|  | | |  |  | |
|  |  | |  |  | |
| Avez-vous un autre diplôme ou certificat non universitaire ? | | | | | |
| Oui |  | | Non |  | |
| Si oui le ou lesquels ? |  | |  |  | |
| Titre | | | Année | Lieu | |
|  | | |  |  | |
|  | | |  |  | |
|  |  | |  |  | |
| Avez-vous un diplôme étranger ? | | | | | |
| Oui |  | | Non |  | |
| Si oui le ou lesquels ? |  | |  |  | |
| Titre | | | Année | Pays | |
|  | | |  |  | |
|  | | |  |  | |
|  |  | |  |  | |
| Avez-vous le baccalauréat ? | | | | | |
| Oui |  | | Non |  | |
|  |  | |  |  | |

Pour les étudiants étrangers, niveau de langue française :

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| DIPLOME | Date d’obtention | Délivré par | | |
| DALFC1 |  |  | | |
| DALFC2 |  |  | | |
| DALFB2 |  |  | | |
| Sinon, français parlé, lu et écrit couramment ? | | | Oui | Non |
|  | | | | |
| Vous souhaitez apporter un complément d'information : | | | | |
| *85 caractères maxi par ligne – Ne pas dépasser le nombre de lignes accordées.* | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3 - Avez-vous une formation professionnelle non universitaire ?** | | | | | | |
| *Attention ! vous devez fournir les attestations de suivi de stage ou certificats correspondants.* | | | | | | |
| Oui |  | | | Non | |  |
| Si oui la ou lesquelles ? | | | | | | |
| Titre | | Année | Nbre d'heures | | Centre de formation/Lieu | |
|  | |  |  | |  | |
|  | |  |  | |  | |
|  | |  |  | |  | |
|  | |  |  | |  | |
| Vous souhaitez apporter un complément d'information : | | | | | | |
| *85 caractères maxi par ligne – Ne pas dépasser le nombre de lignes accordées.* | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 – Avez-vous suivi ou suivez-vous une formation artistique ?** | | | | | | | | |
| Oui |  | | | | Non | | |  |
| Si oui lequel, depuis combien de temps à quel rythme et dans quel cadre ? | | | | | | | | |
| *85 caractères maxi par ligne – Ne pas dépasser le nombre de lignes accordées.* | | | | | | | | |
|  | | |  | | | |  | |
| **5 – Avez-vous une pratique…** | | |  | | | |  | |
| ...de l'informatique ? | Oui  Non | Si oui, votre niveau ? | | | |  | | |
| ...de l'Internet ? | Oui  Non | Si oui, votre niveau ? | | | |  | | |
|  |  | |  | | | |  | |
| **6 – Identité professionnelle** | | |  | | | |  | |
| Quel est votre statut actuel ? | | |  | | | | | |
|  |  | |  | | | | |  |
| Si vous êtes en activité professionnelle, l'êtes-vous dans le secteur culturel ? | | | | | | | | |
| Oui |  | | | | Non | | | Sinon, voir à la fin du point 6. |
| Si oui précisez le cadre de cette activité : | | | | |  | | |
| **Votre employeur :** |  | | | |  | | |  |
|  |  | | | |  | | |  |
| Nom |  | | | | | | | |
|  |  | | | |  | | |  |
| Adresse  (rue/CP/ville/pays) |  | | | | | | | |
|  |  | |  | | | | |  |
| Téléphone |  | | Mail |  | | | | |
|  |  | |  |  | | | | |
| Domaine culturel |  | | | | | | | |
|  |  | | | |  | | |  |
| Effectif salarié total |  | | | |  | | |  |
|  |  | | | |  | | |  |
| Emploi occupé |  | | | | | | | |
|  |  | | | |  | | |  |
| Description des fonctions : | | | | |  | | |  |
| *85 caractères maxi par ligne – Ne pas dépasser le nombre de lignes accordées.* | | | | | | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Durée hebdomadaire de travail | |  | heures |
|  |  |  |  |
| Statut |  | | |
|  |  |  |  |
| Date d'embauche |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Type de contrat |  | |  |
|  |  |  |  |
| Durée du contrat |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Si non précisez dans quel secteur vous exercez votre activité ? | | | |
| *85 caractères maxi par ligne – Ne pas dépasser le nombre de lignes accordées.* | | | |
|  |  |  |  |
| **7 – Expériences professionnelles antérieures et bilan d’activités** | | | |
| *Attention ! vous devez justifier l’ensemble de vos déclarations et fournir les pièces justificatives demandées (certificats, contrat de travail…) avec votre dossier.* | | | |
| *85 caractères maxi par ligne – Ne pas dépasser le nombre de lignes accordées.* | | | |
|  |  | | |  |  |
| **8 – Avez-vous réalisé des stages dans le domaine culturel ?** | | | |
| *Attention ! vous devez justifier l’ensemble de vos déclarations et fournir les pièces justificatives demandées (certificats, contrat de travail…) avec votre dossier.* | | | |
| Oui |  | Non |  |
| Si oui le ou lesquels dans quelles entreprises, pour quelle durée et sur quelle mission ? | | | |
| *85 caractères maxi par ligne – Ne pas dépasser le nombre de lignes accordées.* | | | |
|  |  |  |  |
| **9 – Avez-vous une expérience bénévole dans le domaine culturel ?** | | | |
| Oui |  | Non |  |
| Si oui la ou lesquelles, dans quel domaine, à quelle date, à quel rythme et avec quelle responsabilité ? | | | |
| *85 caractères maxi par ligne – Ne pas dépasser le nombre de lignes accordées.* | | | |
|  |  |  |  |
| **10 – Quelles sont vos pratiques artistiques et culturelles ?** | | | |
| *85 caractères maxi par ligne – Ne pas dépasser le nombre de lignes accordées.* | | | |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **11 – Projet professionnel** | | |  |
| *85 caractères maxi par ligne – Ne pas dépasser le nombre de lignes accordées.* | | | |
| Si vous êtes en activité, est-ce que votre projet professionnel s’inscrit dans l’entreprise qui vous emploie actuellement ? | | | |
| Oui |  | Non |  |
|  |  |  |  |
| **12 – Lieu de stage** |  |  |  |
| Avez-vous déjà repéré une entreprise qui pourrait vous accueillir ? | | | |
| Nom de la structure |  | | |
|  |  |  |  |
| Ville / Pays |  | Domaine |  |
| Avez-vous déjà établi un contact ? | |  |  |
| Oui |  | Non |  |
| Avez-vous besoin d'assistance pour concrétiser vos contacts ou rechercher une structure adaptée ? | | | |
| Oui |  | Non |  |
|  |  |  |  |
| Vous souhaitez apporter un complément d'information : | | |
| *85 caractères maxi par ligne – Ne pas dépasser le nombre de lignes accordées.* | | | |
|  |  |  |  |
| **13 – Projet d’action culturelle** | | | |
| Objet (œuvre) et domaine (discipline) artistique : | | | |
| *85 caractères maxi par ligne – Ne pas dépasser le nombre de lignes accordées.* | | | |
| Description succincte : |  | | |
| *85 caractères maxi par ligne – Ne pas dépasser le nombre de lignes accordées.* | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Fait à |  | le |  |

|  |  |
| --- | --- |
| attention | Ce dossier doit être rempli **en version informatique puis imprimer (SANS LES BULLES COMMENTAIRES) et envoyer par courrier postal** avec l’ensemble des pièces justificatives demandées ci-après. |

**Composition DU DOSSIER DE CANDIDATURE**

***Les dossiers incomplets ne pourront pas être pris en compte***

Les pièces justificatives à fournir sont :

- Le présent dossier dûment rempli,

- Un CV détaillé,

- Photocopies des diplômes relevés de notes,

- Certificats d’embauches ou pièces justificatives pour les expériences professionnelles et les stages,

- Pour les personnes en cours d’emploi : copie du contrat de travail,

- Pour les personnes sans emploi : Attestations de situation (Pôle Emploi, RSA, congé parental…),

- Pour les expériences de terrain et activités artistiques : pièces justificatives (coupures presse, rapport d’activités...).

Dates limites de dépôt des candidatures

**1er juin** ou **1er septembre**

**Attention ! Vérifiez les délais nécessaires pour la prise en charge des frais de formation auprès de votre organisme financeur.**

**Démarrage de la formation – 1er regroupement : semaine 41**

**RAPPEL PROCEDURE D’ADMISSION** (cf. Plaquette de présentation de la formation)

Après un premier examen administratif du dossier, les candidats retenus seront contactés pour un entretien via Skype avec la coordinatrice de la formation permettant de cerner le projet professionnel et d’ajuster le projet de formation.

In fine, l’admission pédagogique est entérinée par une commission composée d’universitaires et de professionnels. Le candidat est informé de son admission pédagogique par mail dans un délai minimum de 15 jours.

L’admission définitive sera confirmée après validation des dossiers administratifs et financiers. Après inscription à l’Université, les codes d’accès à la plateforme vous seront alors communiqués par mail, le parcours de formation pourra s’engager.

Pour les demandes de VAE ou de VAP, un dossier spécifique vous sera adressé avec la démarche à suivre après examen de votre dossier.

**Adresse postale**

AMU - Aix Marseille Université

Médiation culturelle - Case 62

CS 80249

3 place Victor Hugo - 13331 Marseille cedex 3

Tel : 04.13.55.02.60 - Mail : [allsh-medcult@univ-amu.fr](mailto:allsh-medcult@univ-amu.fr)